



ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ

# ΤΟ ΝΕΟ ΕΝΕΣΙΜΟ

Επιδερμίδα φωτεινή και σφιχτή σαν να γυρίσαμε μόλις από διακοπές - όχι φέτος, πριν δέκα χρόνια. Αυτό θέλουμε. Τώρα φαίνεται ότι μπορούμε να το έχουμε.

*Από τη* ΜΑΡΙΑΗ ΕΥΦΡΑΙΜΙΔΗ

«It's all about skin» είπε ο Τομ Πεσέ και ανέβασε τα μοντέλα να περπατήσουν στο σόου του Saint Laurent για την άνοιξη του '19 με τέλεια σμιλεμένα σώματα και φωτισμένο πρόσωπο, αλλά χωρίς να τονίσει μάτια και χείλη. Στην μετά Καρντάσιαν εποχή δεν έχουν πια σημασία τα έντονα χαρακτηριστικά. «Πριν λίγο καιρό οι πελάτισσες έμπαιναν στο γραφείο μου με το κιντό στο χέρι και μου ζητούσαν τα χείλη της Κάιλι και τα οπίσθια της Κιμ», λέει ο celebrity Νεοϋορκέζος πλαστικός χειρουργός Ντέιβιντ Σάφερ. «Τώρα μου δείχνουν τα ίδια για να μου εξηγήσουν τι θέλουν να αποφύγουν». Τα πρότυπα ομορφιάς αλλάζουν. Οι γυναίκες δεν θέλουν να φωνάζουν «είμαι σέξι» αλλά να το δείχνουν με την αύρα τους, να αποτυπώνεται στη διάφανη επιδερμίδα τους.

Αυτή η εξέλιξη θα ήταν πολύ ευχάριστη αν πηγαίναμε διακοπές τέσσερις φορές τον χρόνο και περνούσαμε δημιουργικά την ώρα μας γράφοντας ποιήματα. Στην πραγματικότητα, οι ρυθμοί της ζωής και το περιβάλλον στο οποίο κινούμαστε δεν μπορούν να κάνουν καμία επιδερμίδα να λάμψει από υγεία και ηρεμία. Η Αναγεννητική Ιατρική, ο πιο γοργά αναπτυσσόμενος κλάδος της αισθητικής, στοχεύει ακριβώς σε αυτό: να διορθώσει τις βλάβες στις οποίες υπόκεινται τα δερματικά κύτταρα και να τα ρυθμίσει έτσι ώστε να λειτουργούν σύμφωνα με τις προδιαγραφές τους. «Φανταστείτε ότι τα κύτταρα πολλαπλασιάζονται με τον ίδιο τρόπο που βγάζει κανείς φωτοτυπίες», εξηγεί ο μοριακός βιολόγος Ντάνιελ Γιάρος, συγγραφέας του «The New Science of Perfect Skin».

«Σε κάθε αντίγραφο χάνονται κάποια στοιχεία, με αποτέλεσμα στο πέρασμα του χρόνου το αντίγραφο να μοιάζει όλο και λιγότερο με το πρωτότυπο. Το DNA που δίνει τις οδηγίες για την ποιότητα της αντιγραφής μπορεί να υποστεί βλάβες από παράγοντες όπως η ηλικιακή ακτινοβολία, η ατμοσφαιρική ρύπανση και το στρες. Το αποτέλεσμα είναι ότι τα τελικά αντίγραφα διαφέρουν από τα αρχικά, φαινόμενο που έχει το τρομακτικό όνομα “μετάλλαξη”. Αυτό που τελικά βλέπουμε στον καθρέφτη είναι ότι το δέρμα δεν είναι τόσο σφιχτό όσο ήταν κάποτε, δεν έχει τόσο κολλαγόνο και τόσο ελαστίνη, ούτε και ομοιόμορφο χρώμα, γιατί η μελανίνη έχει επίσης αρχίσει να τρελαίνεται».

Το DNA Repair είναι μία καινούρια επιστήμη που έγινε γνωστή από τις έρευνες του Γιάρος. Στόχος της είναι να βρεθούν τρόποι για να επισκευαστεί το DNA και να εξασφαλιστεί ότι τα δερματικά κύτταρα θα αντιγράφουν πιστά τον εαυτό τους. Ετσι, τα τελικά αντίτυπα δεν θα είναι φθαρμένα, αλλά θα κάνουν σωστά τη δουλειά τους και θα συνθέτουν ένα όμορφο λαμπερό δέρμα. «Για να το πετύχουμε, τροφοδοτούμε το σώμα με τις ουσίες που είναι απαραίτητες για τη σωστή λειτουργία του. Προσπαθούμε να προστατεύσουμε το ανθρώπινο γονιδίωμα από τυχόν εχθρούς που εμποδίζουν το μηχανισμό της σωστής αντιγραφής του DNA έτσι ώστε να εξασφαλίσουμε ότι το κύτταρο θα πολλαπλασιάζεται σωστά».

## Νουκλεοτίδια: Οι δομικές ίνες του DNA

Ο οργανισμός χρειάζεται τα νουκλεοτίδια για να χτίσει το DNA και να διενεργήσει τη διαίρεση, άρα και τον πολλαπλασιασμό των κυττάρων. Κάτω από φυσιολογικές συνθήκες τα νουκλεοτίδια συ-

ντίθενται από το ίδιο το σώμα. Ωστόσο, με το πέρασμα του χρόνου η παραγωγή αυτή μειώνεται. Καθώς υπάρχουν λιγότερα δομικά υλικά διαθέσιμα, η σύνθεση του DNA περιορίζεται και κατά συνέπεια η διαίρεση και ο πολλαπλασιασμός των κυττάρων γίνονται με προβλήματα. Η λύση βρέθηκε στα πολυνουκλεοτίδια που παρασκευάζονται στο εργαστήριο. Τροφοδοτώντας τις στοιβάδες του δέρματος με αυτά, ενισχύεται η παραγωγή του DNA και κατά συνέπεια επιταχύνεται ο πολλαπλασιασμός των κυττάρων. «Το δέρμα είναι ένα ζωντανό όργανο», εξηγεί ο Γιάρος. «Έχει την ικανότητα να απαντάει στα ερεθίσματα που δέχεται και να προσαρμόζεται. Αν οι ουσίες με τις οποίες το τροφοδοτούμε έχουν κάποια βιολογική ομοιότητα μαζί του, τότε η αφομοίωσή τους θα είναι ακόμη καλύτερη. Το πιο λογικό είναι να προσπαθήσουμε να διεγείρουμε τις λειτουργίες του χρησιμοποιώντας μόρια που συγγενεύουν όσο το δυνατόν περισσότερο με τη σύσταση των ιστών του δέρματος».

Ένα ενέσιμο τζελ που συνδυάζει υαλουρονικό οξύ με πολυνουκλεοτίδια, το Plenhyage, είναι το προϊόν που αλλάζει τον τρόπο που αντιμετωπίζεται η γήρανση. Οι γιατροί που το δοκίμασαν μιλούν για ένα υλικό που μπορεί να «γεμίσει» τις επιφανειακές ρυτίδες, όπως στο πόδι της χίνας, στις γραμμές του καπνιστή και στο ανώτερο τμήμα του λαιμού, μπορεί όμως να χρησιμοποιηθεί και σαν θεραπεία σε όλο το πρόσωπο. Και ότι ενώ λειτουργεί όπως και τα άλλα διαλύματα, προσφέροντας ενυδάτωση, σπαργή και όγκο,

συγχρόνως έχει μία αναπλαστική δράση που τους εντυπωσίασε. Η δερματολόγος Αναστασία Τζούμα το χρησιμοποίησε αρχικά σε λεπτά δέρματα για να πετύχει πάχυνση και σύσφιξη, αλλά ανακάλυψε κάτι ακόμα. «Παρατήρησα ότι τονώνει σε εντυπωσιακό βαθμό την ανανέωση των κυττάρων. Επειδή όμως το υλικό έχει ένδειξη και για ουλές από ακμή ήθελα να δω πώς θα δράσει. Τελικά μπορεί να βοηθήσει».

Οι αναπλαστικές επιδόσεις των πολυνουκλεοτιδίων είναι ακόμη

πιο χρήσιμες όταν συνδυάζονται με θεραπείες, όπως λέιζερ, πίνγκ, ραδιοσυχνότητες. Οι ενέσεις γίνονται πριν από αυτές για να τραφεί το δέρμα και να ανταποκριθεί καλύτερα στην επέμβαση και μετά από αυτές για να ενισχυθεί η ανάπλαση και να έχουμε κυριολεκτικά καινούργιο πρόσωπο. Καθώς στο Plenhyage το υαλουρονικό οξύ συνδυάζεται με τα πολυνουκλεοτίδια, η ικανότητά του να ενυδατώνει πολλαπλασιάζεται. Ενώ μόνο του μπορεί να προσελκύει νερό ίσο με το βάρος του επί 1000, ο συνδυασμός των δύο συγκρατεί νερό που ισούται με 10.000 φορές το βάρος του. Παράλληλα λειτουργεί αντιοξειδωτικά δεσμεύοντας τις ελεύθερες ρίζες που παράγονται εξαιτίας του στρες, της ρύπανσης κ.λπ. Ετσι δημιουργείται ένα ιδανικό περιβάλλον για να λειτουργήσουν στο μέγιστο οι ινοβλάστες που συνθέτουν τις ελαστικές ίνες.

Επειδή αυτή τη φορά έχουμε να κάνουμε με θεραπεία και όχι με ένα ενέσιμο αυξητικό υλικό που θα δώσει μόνο όγκο, η εφαρμογή γίνεται σε τρία στάδια. Μετά την πρώτη συνεδρία μεσολαβούν περίπου δύο μήνες, ανάλογα με την κατάσταση του δέρματος. Αν είναι κουρασμένο, περιμένουμε λιγότερο, αν είναι νεανικό, περισσότερο. Η θεραπεία ολοκληρώνεται με μία εφαρμογή στους έξι μήνες και για συντήρηση επαναλαμβάνεται δύο φορές τον χρόνο. **mc**